Nach Corona rockt es wieder

REGION ALLMÄHLICH GEHEN SIE WIEDER ÜBER DIE BÜHNEN, DIE KULTURELLEN GROSSEVENTS

«Rock me, Hamlet» und Nelly Patty im Stadttheater und «Heimweh» in der Stadthalle Sursee – nach Corona finden sie wieder statt, die kulturellen Events, und zwar mit viel Publikum.

Das Surseer Stadttheater war annähernd ausverkauft, als am vergangenen Sonntagabend die deutsche Opernwerkstatt am Rhein mit ihrem Shakespeare-Musical «Rock me, Hamlet» loslegte. Die nicht alltägliche Inszenierung des Klassikers unter den Klassikern war ganz nach dem Gusto des Publikums, belohnte dieses doch das Gebotene mit einer Standing Ovation. Noch im Januar hatte die Aufführung wegen einer Corona-Erkrankung eines Hauptdarstellers abgesagt werden müssen.

Am gleichen Abend ging in der Stadthalle Sursee das Konzert des Männerchors «Heimweh» vor nicht weniger als 2300 Zuschauenden über die Bühne. Corona-bedingt musste das Publikum lange auf diesen Event warten. Der guten Dinge sind drei: Schon am Donnerstagabend verzauberte Nelly Patty die Donatoren des FC Sursee und Gäste der Luzerner Kantonalbank im Surseer Stadttheater. Es waren die ersten kulturellen Grossveranstaltungen in der Region seit dem Ausbruch der Coronakrise. **SEITEN 10 UND 16/DZ**



Das Shakespeare-Musical «Rock me, Hamlet» erhielt am Sonntag im Stadttheater Sursee eine Standing Ovation. FOTO ZVG