«Engelssturz» in barocker Pracht

Pro Musica Viva wird den «Engelssturz» zum Besten geben. FOTO NA/ZVG

OBERKIRCH Das Vokalensemble Pro Musica Viva lässt am Samstag, 17. Mai, um 19.30 Uhr in der Pfarrkirche Oberkirch den «Engelssturz» in barocker Klangpracht lebendig werden – ein vergessenes Meisterwerk voller Dramatik und Leidenschaft.

Ein Aufstand im Himmel: Luzifer widersetzt sich dem göttlichen Willen, entfacht einen Sturm der Rebellion und zieht weitere Engel in seinen Bann. Der Erzengel Michael stellt sich ihm entgegen – Licht kämpft gegen Finsternis, Stolz gegen Demut. In einem dramatischen Höhepunkt wird Luzifer gestürzt. Diese überwältigende Geschichte bildet das Herz von Francesco Rossis Oratorium «Il peccato angelico», das vom Vokalensemble Pro Musica Viva in Zusammenarbeit mit dem preisgekrönten Ensemble A Corte Musical zur Aufführung gebracht wird. Südliche Barockmusik voller Leben, Spannung und Farbenreichtum: «A Corte Musical» bringt mit historischen Instrumenten und feuriger Musikalität improvisierende Violinen, eindrucksvolle Lautenklänge, eine starke Bassgruppe und treibende Perkussion auf die Bühne. Gemeinsam mit drei Gesangssolistinnen und -solisten und dem intensiven Chorklang von «Pro Musica Viva» entsteht ein musikalisches Erlebnis, das unter die Haut geht. Mit Hingabe, Virtuosität und szenischer Präsenz holen die Interpretierenden dieses nahezu unbekannte Werk aus der Vergessenheit – ein eindringlicher Abend, der lange nachklingt. **RED**

Nur mit Herz sieht man gut

SURSEE MÄRCHEN «DER KLEINE PRINZ» STARTET AM 10. MAI IM STADTTHEATER

Die Musik- und Theatergesellschaft Sursee bringt das weltbekannte Märchen «Der kleine Prinz» auf die Bühne des Stadttheaters – eine zauberhafte Inszenierung der berührenden Geschichte von Antoine de Saint-Exupéry. Diese Zeitung hatte die Gelegenheit, eine Probe zu besuchen.

Der Pilot (Nicolas Franken, links) trifft in der Wüste auf den kleinen Prinzen (Yolanda Stocker). FOTO DANIEL ZUMBÜHL

Antoine de Saint-Exupérys Kunstmärchen «Der kleine Prinz» gehört mit über 140 Millionen verkauften Exemplaren zu den erfolgreichsten Büchern der Welt. Die Erzählung gilt als Plädoyer für Freundschaft und Menschlichkeit. Das populärste Zitat aus dem Werk ist die Aussage des Fuchsen, den der kleine Prinz während seiner Reise trifft: «Man sieht nur mit dem Herzen gut. Das Wesentliche ist für die Augen unsichtbar.»

Dieses Märchen kommt vom 10. bis 25. Mai auf die Bühne des Surseer Stadttheaters als Eigenproduktion der Musik- und Theatergesellschaft Sursee und der «Musiktheaterwerkstatt». Es ist für Kinder ab sechs Jahren geeignet. Regie führt der von früheren Operettenproduktionen am Stadttheater Sursee bekannte Björn B. Bugiel. Als Besonderheit der Inszenierung nehmen alle Zuschauenden auf Stühlen oder Kissen im Bühnenraum Platz und sind so mittendrin in der Geschichte. Kinder und Erwachsene, die das Staunen nicht verlernt haben, erleben auf diese Weise unmittelbar die Suche des kleinen Prinzen nach Freundschaft, Liebe und dem, was im Leben wirklich zählt.

Eine Reise von Planet zu Planet

Für das Märchen liess sich Saint-Exupéry offenbar von seiner beruflichen Tätigkeit als Pilot inspirieren. Es ist denn auch ein Pilot (dargestellt von Nicolas Franken), der in der Wüste notlanden muss und dort auf einen kleinen Prinzen (Yolanda Stocker) trifft, der von einem winzigen Asteroiden stammt. Auf diesem hat er neben drei Vulkanen eine besondere Rose, die ihm viel bedeutet, zurückgelassen. Auf seiner Reise zur Erde besucht der kleine Prinz mehrere Planeten, die von seltsamen Erwachsenen bewohnt werden: von einem König (Ronja Bolliger), einem Eitlen (Eric Salomon), einem Säufer (Daniel Kupper), einem Geschäftsmann (Andreas Fitze), einem Laternenanzünder (Jost Meyerhans) und einem Geografen (Priska Hurschler). Von ihnen lernt der kleine Prinz wertvolle Lektionen aus der Welt der Erwachsenen, die für ihn als Kind allerdings nur schwer nachvollziehbar sind.

Die wertvollste Botschaft vermittelt ihm ein Fuchs (Eric Salomon), dem er auf der Erde begegnet – eben: «Man sieht nur mit dem Herzen gut.» Der kleine Prinz erkennt, dass seine Rose einzigartig ist, weil er sie liebt und sich um sie gekümmert hat. Am Ende der Geschichte entscheidet er sich, zur Rose zurückzukehren, wobei ihm eine Schlange (Stimme: Mari Carmen Meyerhans) behilflich ist.

Kindliche Unschuld

Der Augenschein an der Probe zeigte: Auf das kleine und grosse Publikum wartet eine einstündige, kurzweilige und zauberhafte Inszenierung der berührenden Geschichte von Antoine de Saint-Exupéry. Einer hoch philosophischen Geschichte, die auch von Kindern verstanden wird – nicht zuletzt deshalb, weil der kleine Prinz Mundart und die erwachsenen Figuren Hochdeutsch sprechen, was die kindliche Unschuld des Prinzen und seinen besonderen Blick auf die Welt noch stärker betont. **DANIEL ZUMBÜHL**

Aufführungen: 10. Mai, 17 Uhr; 11. Mai, 14 und 17 Uhr; 18. Mai, 14 und 17 Uhr; 23. Mai, 14 Uhr; 24. Mai, 14 und 17 Uhr; 25. Mai, 14 und 17 Uhr; Tickets: www.stadttheater-sursee.ch, vorverkauf@stadttheater-sursee.ch

Virtuoser Jazz und farbige Bilder

STADTCAFÉ SURSEE Das Trio mit Peter Estermann (Klavier), Rafael Jerjen (E-Bass) und Raphael Woll (Schlagzeug) spielt am Montag, 12. Mai, um 20 Uhr mit der renommierten Jazzgitarristin Mareille Merck ausgewählte Stücke des deutsch-amerikanischen Komponisten Kurt Weill. Die Musikerin sorgte mit diversen Alben in der internationalen Fachpresse für Aufsehen. Die Künstlerin Erika Jaun beschäftigt sich in ihren Werken mit dem Werden und Vergehen in der Natur. Ihre Bilder sind Visionen der Landschaft, der «Flora non grata», der Wildstauden und der Wildtiere der Lüfte. Sie hält fest, was vorüberzieht, und bewahrt dabei die jeweilige Fragilität. Die Ausstellung mit den Werken der Künstlerin, die in Luzern lebt und arbeitet, dauert vom 25. August bis zum 2. Oktober. **RED**

«Nachteulen» rufen in die «Braustation»

SURSEE Vom 10. bis. 12. Oktober steigt in der Surseer Stadthalle die zweite Ausgabe des «Nachteulen-Festivals». Man sei mit den Vorbereitungen dafür auf Kurs, gibt der Festivalleiter Christian «Gimi» Büchler auf Anfrage dieser Zeitung preis. Noch nicht verraten will er indessen das Line-up des Festivals. Dieses werde erst am kommenden Sonntag publik gemacht. «Aber es wird nostalgisch, kreativ und wild», lässt Büchler immerhin durchblicken: «Es gibt sicher die eine oder andere Überraschung, und ich bin gespannt, wie unser Publikum darauf reagiert.» Das Crowd Funding für das «Nachteulen-Festival» habe Anfang Dezember positiv abgeschlossen werden können, womit auch die Finanzierung gewährleistet sei, so Büchler weiter. Doch zuerst geht nun am kommenden Samstag, 10. Mai, um 20 Uhr in der Surseer «Braustation» das Konzert von Manillio, einem der erfolgreichsten Rap-Künstler der Schweiz, über die Bühne, bei dem «Wortkunst auf wummernde Bässe und Tiefgang auf Kopfnicker-Beats treffen». Gemäss Büchler läuft der Ticketverkauf gut, ausverkauft sei das Konzert aber noch nicht. **DZ**

agenda LU
agenda-lu.ch
Anzeiger vom Rottal
Anzeiger Michelsamt
SurseerWoche
SempacherWoche
Deine Events in deiner Region

Veranstaltungen der Region Sursee vom Donnerstag, 8. Mai bis Sonntag, 18. Februar 2025

Familie & Kinder

Müslitreff
Kreis junger Eltern
Sempach, Mehrzweckraum Seevogtey
08.05.2025, 09.30 Uhr

Freies Schachspielen für Kinder ab 9 Jahren
Regionalbibliothek Sursee
Sursee, Regionalbibliothek Sursee
08.05.2025, 16.00 Uhr

Der kleine Prinz
Sursee, Stadttheater Sursee
10.05.2025, 17.00 Uhr
11.05.2025, 14.00 Uhr
11.05.2025, 17.00 Uhr
18.05.2025, 14.00 Uhr
18.05.2025, 17.00 Uhr

Trage- und Familienkafi
Spatzentreff Sursee und Umgebung
Sursee, Kath. Pfarreizentrum Sursee
12.05.2025, 09.00 Uhr

Spatzenkafi
Spatzentreff Sursee und Umgebung
Sursee, Kath. Pfarreizentrum Sursee
14.05.2025, 09.30 Uhr

Konzerte & Festivals

RioT'rio – Jazz im Kulti
Kulturwerk 118
Sursee, Kulturwerk 118
10.05.2025, 20.00 Uhr

Konzertpodium Lernende
Musikschule Region Sursee
Sursee, Klosterkirche
13.05.2025, 19.00 Uhr

Fredy Pi. & Joli: 2nd Friday im BAULÜÜT
Grill-Restaurant BAULÜÜT
am CAMPUS SURSEE
Oberkirch LU, Grill-Restaurant BAULÜÜT
16.05.2025, 21.00 Uhr

Frühlingskonzert
Musikschule Region Sursee
Sursee, Schulhaus Zirkusplatz, Aula
17.05.2025, 15.00 Uhr

voXXclub – Burning Lederhos'n Tour
Galfri GmbH Catering & Events
Sempach
Festhalle Seepark Sempach
17.05.2025, 20.00 Uhr

Matineé
Musikschule Michelsamt-Surental
Triengen
Betagtenzentrum Lindenrain
18.05.2025, 10.30 Uhr

Frühschoppenkonzert Blaskapelle Albatros
Kilian Hecht
Sempach
Wirtschaft zur Schlacht AG
18.05.2025, 10.30 Uhr

Ensemble Metafora – Im Rathaus
Kulturlaube Sempach
Sempach
Rathaus
18.05.2025, 18.00 Uhr

Kultur & Kunst

Bea von Malchus
Verein Somehuus Sursee
Sursee
Somehuus Sursee
10.05.2025, 20.15 Uhr

Rundgang mit den Kunstschaffenden
Museum Sankturbanhof
Sursee
Museum Sankturbanhof
15.05.2025, 18.30 Uhr

Sonstiges

Senioren-Mittagstisch
AltersZentrum St. Martin
Sursee, AltersZentrum St. Martin
13.05.2025, 11.00 Uhr

Vogelbeobachtung: Tipps und Tricks
Schweizerische Vogelwarte
Sempach, Besuchszentrum Schweizerische Vogelwarte
14.05.2025, 14.00 Uhr

Café TrotzDem Sursee
Alzheimer Luzern
Sursee, Café Koller
14.05.2025, 14.00 Uhr

Sport & Freizeit

Offizieller WWF-Lauf
WWF Zentralschweiz
Sursee, Stadion Schlottermilch
16.05.2025, 09.30 Uhr

Erfassen auch Sie Ihre Veranstaltung unter: www.agenda-lu.ch. Jeweils bis Montag, 8.00 Uhr.

Gekennzeichneter Download (ID=p-fq_Il-kBzV_K7wpd8yiBo2xe7YQfjHY4qYSBqJWtk)